

**Regulamin konkursu**  
**„Czy twoje serce bije dla Polanicy?” – dla dzieci i młodzieży**

1. Celem konkursu „Czy twoje serce bije dla Polanicy?” – dla dzieci i młodzieży, zwanego dalej Konkursem, jest rozbudzenie patriotyzmu lokalnego przez przygotowanie i upowszechnienie oryginalnych prezentacji artystycznych ilustrujących znajomość i umiłowanie Polanicy-Zdroju jako miejsca lat dziecięcych i szkolnych, miejsca spędzania czasu wolnego i realizowania młodzieńczych marzeń, miejsca szanowanego, kochanego i pozostającego w dobrej pamięci.
2. Organizatorami Konkursu są wspólnie Burmistrz Miasta Polanica-Zdrój, Towarzystwo Miłośników Polanicy oraz Teatr Zdrojowy.
3. Uczestnikami konkursu mogą być dzieci uczące się w klasach 6-8 szkół podstawowych oraz w szkołach ponadpodstawowych – w Polanicy-Zdroju.
4. Wszystkie materiały i inscenizacje konkursowe muszą być tematycznie związane z miastem Polanica-Zdrój – jego historią, teraźniejszością i przyszłością. Powinny one eksponować piękno i atuty Miasta, pokazywać jego blaski i cienie, ludzi i wydarzenia, życie mieszkańców i osób przybywających, przemiany i rozwój Polanicy-Zdroju oraz problemy z tym związane; powinny nawiązywać do hasła Konkursu o sercu bijącym dla Polanicy.
5. Przedmiotem Konkursu jest (do wyboru):
  - a) opracowanie i przedstawienie inscenizacji w postaci małej formy scenicznej (mini-spektaklu) – teatralnej, kabaretowej, poetyckiej, literackiej lub mieszanej – według wyboru uczestników, przedstawionej na żywo podczas Konkursu;
  - lub
  - b) opracowanie i przedstawienie podczas Konkursu prezentacji multimedialnej obejmującej projekcję video, w tym (do wyboru i dowolnego połączenia):
    - filmy,
    - obrazy statyczne (fotografie),
    - odtwarzany lub na żywo: podkład muzyczny, tekst mówiony, śpiew, itp.W razie wyboru tej formy prezentacji uczestnik jest zobowiązany dostarczyć Organizatorowi materiał prezentacyjny na nośniku elektronicznym nie później niż pięć dni przed datą Konkursu.
6. Dopuszcza się następujące środki prezentacji artystycznych: monolog, dialogi, recytacje, śpiew, podkład muzyczny, projekcje komputerowe, scenografia, kostiumy, a także łączenie kilku z nich.
7. Czas trwania inscenizacji lub prezentacji multimedialnej wynosi nie mniej niż 10 i nie więcej niż 15 minut.
8. Uczestnikiem Konkursu może być pojedyncza osoba lub zespół liczący od 2 do 5 osób.
9. Uczestnik lub zespół przygotowuje prezentację samodzielnie lub pod kierunkiem lub przy konsultacji opiekuna – nauczyciela, rodzica, osoby zewnętrznej, którego nazwisko i rola są uwidaczniane.
10. Konkurs odbywa się podczas jednodniowej sesji prezentacyjnej z udziałem publiczności w terminie ustalonym przez Organizatorów.
11. Konkurs rozstrzyga jury powołane przez Organizatorów. Decyzje jury są ostateczne.
12. Nagrodami konkursowymi są upominki rzeczowe, publikacje nazwisk laureatów i opiekunów w mediach lokalnych i w internecie, możliwość przedstawienia wyróżnionych inscenizacji podczas imprez lokalnych.
13. Prezentacje konkursowe mogą być rejestrowane, a Organizatorzy zachowują prawo ich eksponowania w mediach, co jest akceptowane przez osoby przystępujące do udziału w konkursie.