

Harmonogram Konkursu:

Prace przygotowawcze - organizacyjne	Organizatorzy konkursu odbywają spotkania z dyrekcją szkół i nauczycielami. Publikacja materiałów konkursowych na stronie www.tmp-polanica.pl	Marzec 2026
Utworzenie zespołów uczestników	Uczestnicy formują zespoły (1-5 osób) i uzgadniają opiekuna	Do 30 kwietnia
Wybór tematu i formy prezentacji	Uczestnicy wraz z opiekunem wybierają jedną z dwóch form: – albo mini-spektakl sceniczny (10-15 min., teatrzyk, kabaret, poezja, monolog, opowieść, itp.); – albo prezentacja multimedialna obejmująca projekcję komputerową (10-15 min, na wielkim ekranie).	Do 30 kwietnia
Wysłanie zgłoszenia na konkurs	Uczestnicy wysyłają mailem zgłoszenie (zob. formularz zgłoszeniowy) na adres kinraelo@gmail.com	Do 30 kwietnia
Przygotowanie prezentacji	Uczestnicy pod kierunkiem opiekuna przygotowują teksty, muzykę, kostiumy, fotografie, filmy, prostą scenografię, itp. lub prezentację komputerową, odbywają próby.	Do 31 maja
Pokazy konkursowe	W Sali Teatru Zdrojowego odbywają się pokazy konkursowe, w obecności publiczności, oceniane przez jury	15 czerwca 2026
Publikacje i prezentacje pokonkursowe	Organizatorzy Konkursu zaprezentują najlepsze prace w przestrzeni publicznej: Nieregularnik Polanicki, internet, imprezy w Teatrze Zdrojowym i plenerze, uroczystości szkolne, inne wydarzenia.	czerwiec-grudzień 2026